

SINCRONISMOS ANACRÓNICOS

JAVIER SÁNCHEZ

16.6.16 - 28.7.16

La reconstrucción y re-utilización de distintos dispositivos electrónicos en desuso conforman esta pieza perteneciente al proyecto de investigación y práctica de la arqueología del sonido y la imagen electrónica del artista Javier Sánchez. Sincronismos Anacrónicos propone un diálogo sobre la relación entre los desechos electrónicos del pasado y el contexto actual de las tecnologías, profundizando en su procedencia histórica, condiciones estéticas, económicas y políticas de uso.

JAVIER SÁNCHEZ. Ha sido parte de distintas exposiciones colaborativas en Londres y la Ciudad de México. Ha impartido talleres, cursos y conferencias enfocadas a la experimentación sonora y el uso de la imagen y el video, Circuit Bending y Hardwace Hacking, en ciudades como Tijuana (Festival Interzona), Mérida (Escuela Superior de Artes Visuales de Mérida), Cancún (Spaceshiplabs), Oaxaca (Oaxaca Maker Faire- Centro de diseño de Oaxaca), Universidad Politécnica de Tlaxcala y Distrito Federal (Centro de Cultura Digital, Campus Party 2011, Discoteca Formación), Facultad de Música de la UNAM, MUJAM (Museo del Juguete Antiguo Mexicano) entre otros. Fundador de GANG Electronics, proyecto enfocado a la producción de instrumentos sonoros y visuales por medio de la reutilización e intervención de objetos y dispositivos electrónicos. En 2015 obtuvo la residencia artística en Signal Culture (experimetnal media arts) en la Ciudad de Nueva York. Actualmente es fundador y director del Taller Prosperidad (espacio de producción artística) en la Ciudad de México y se encuentra trabajando en su próxima exposición personal "Antropología Caníbal".



Sin título (sincronismos 1)

Javier Sánchez, 2016.

Plata/ gelatina.

Marco con *passepartout*.

5 + 1PP

58 x 55cm

6,500.00MXN



Sin título (sincronismos 2)

Javier Sánchez, 2016.

Plata/ gelatina.

Marco con *passepartout*.

5 + 1PP

58 x 55cm

6,500.00MXN

Sin título (Sincronismos 3, 4, 5)

Javier Sánchez, 2016.

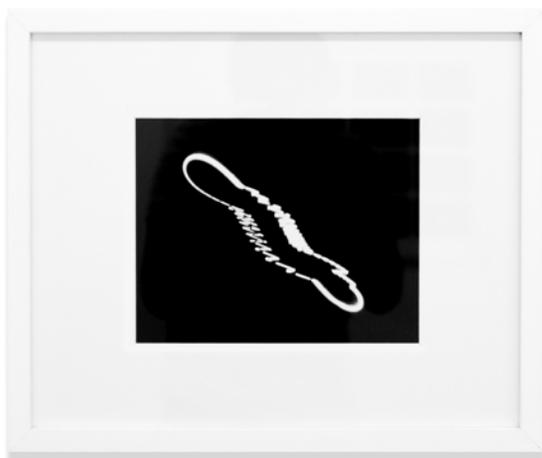
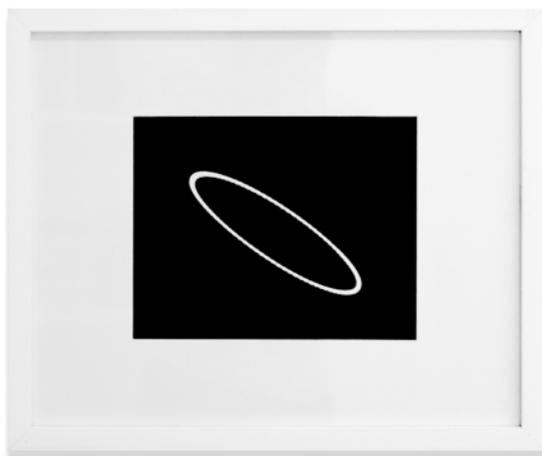
Plata/ gelatina.

Marco con *passepartout*.

5 + 1PP

50 x 40cm

3,500.00MXN C/U



Sin título (Sincronismos 6, 7, 8)

Javier Sánchez, 2016.

Plata/ gelatina.

Marco con *passepartout*.

5 + 1PP

50 x 40cm

3,500.00MXN C/U



P R O
G R E
S O ▲

#15mt2 #contemporaryart #artgallery

AV. PROGRESO 33, ESCANDÓN. 11800. CIUDAD DE MÉXICO.

MAR - VIER, 11:00 - 15:00, 16:00 - 18:00. SAB, 12:00 - 16:00
CITA PREVIA / BY APPOINTMENT

CONSULTAS / INQUIRIES:
info@galeriaprogreso.com